

MIGRAÇÕES E TRABALHO NO BRASIL

UM FILME UM TEXTO



Imagem: Retirantes, de Candido Portinari (1945). Direitos de reprodução gentilmente cedidos por João Candido Portinari.

Programação:

MÓDULO 3 – MIGRAÇÕES CONTEMPORÂNEAS

data/horário:	filme/documentário:	texto norteador:	convidado/debatedor:
quinta-feira, 16/agosto/2018 14h00	"Que horas ela volta?", de Anna Muylaert (2015)	"Migração interna em tempos de crise", de Ednelson M. Dota e Silvana N. Queiroz	Prof. Dr. Ednelson M. Dota (DepGeo/UFES)
quinta-feira, 13/setembro/2018 14h00	"À margem da imagem", de Evaldo Marcozel (2002)	"Entre mobilidades e permanências", de Igor Robaina	Prof. Dr. Igor M. Robaina (DepGeo/UFES)
quinta-feira, 18/outubro/2018 14h00	"Nas terras do bem-virá", de Alexandre Rampazzo (2007)	"Fronteiras" (introdução), de José de Souza Martins	Prof. Dr. Cassio Arruda Boechat (DepGeo/UFES)
quinta-feira, 14/março/2019 14h00	"Era o Hotel Cambridge", de Eliane Caffé (2016)	"O caráter destrutivo", de Walter Benjamin	Prof ^a . Dr ^a . Ana Carolina Gonçalves Leite (PPGG/UFES)

Local: Sala de Cartografia – 2º andar do IC II – CCHN/UFES – Campus Goiabeiras

Instituição promotora:

LATERRA – Laboratório de Estudos Territoriais
Departamento de Geografia

Parceria:



Coletivo Geocine



UFES